



Informativo MRCO/IBRAM/MinC. Nº 50 - Ano V - 01 a 30/09/2015 - mrco@museus.gov.br

Notícias

Edição Especial



Primavera dos Museus

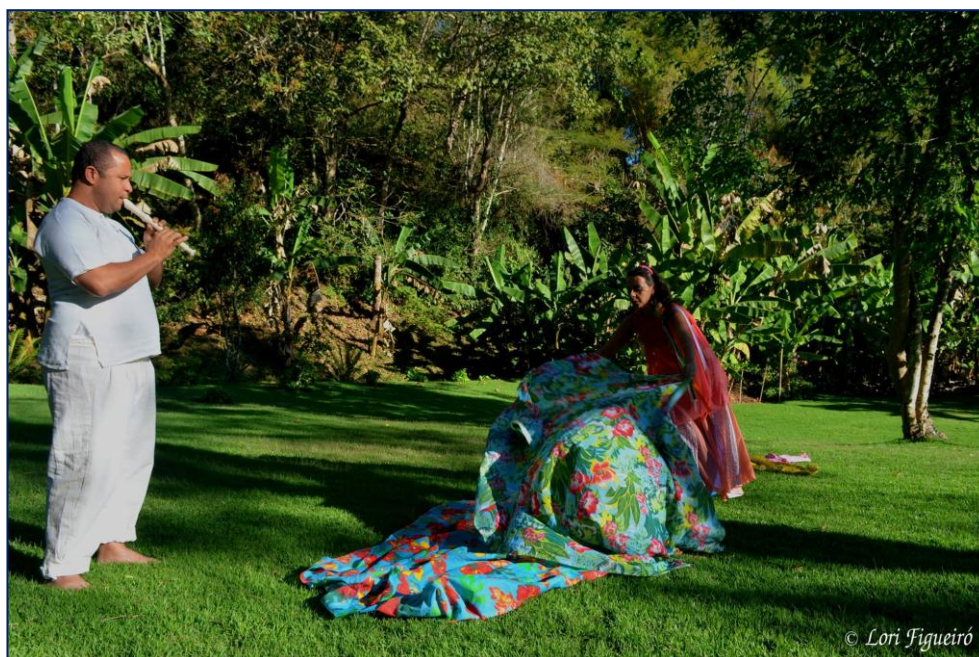
Tendo como tema “Museus e Memórias Indígenas”, a Primavera dos Museus de 2015 apresentou para o MRCO um enorme e interessante desafio. Apesar de haver, na região, traços culturais indígenas, essa memória se perdeu ao longo do tempo e foi incorporada à cultura serrana de tal forma que, para muitos, é difícil percebê-la como uma herança indígena. Assim, a equipe do MRCO procurou desenvolver atividades que valorizassem as tradições indígenas no Serro e, também, na cultura brasileira.

Lançamento do livro “Reflexos ao calor do Vale”

No dia 19/09, dando início à programação da 9ª Primavera dos Museus do MRCO, houve o lançamento do livro “Reflexos ao calor do Vale”, do fotógrafo Lori Figueiró. Parceiro da instituição há alguns anos,



Lori Figueiró desenvolve um trabalho voltado para a cultura sertaneja do Vale do Jequitinhonha que valoriza os conhecimentos antigos e as tradições dessa região tão rica desses elementos. Na ocasião, Edson Nascimento Campos, professor aposentado da UFMG, nos falou sobre “O olhar interativo do fotógrafo” e Sandrinha Barbosa Nogueira e Diêgo Alves apresentaram o sarau poético “Fotografia”. Além disso, foi aberta a exposição Vale: Vida, que ficou em cartaz durante todo o mês de setembro.

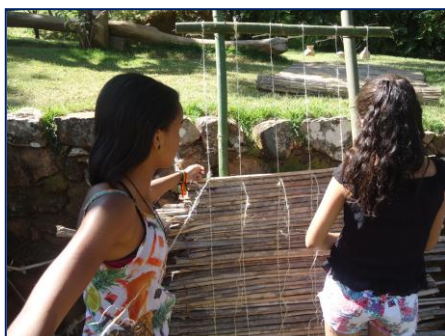


Oficinas

Durante essa semana, houve oficina de confecção de esteira de fibra de bananeira e de cerâmica, conhecimentos relacionados ao contexto proposto pela Primavera dos Museus. O artesanato de taquara e de fibra de bananeira é muito comum na região: são cestos, forros, esteiras e vários outros objetos de uso cotidiano pelos serranos. Na oficina, os participantes confeccionaram algumas esteiras que serão utilizadas no próprio museu, sendo oferecidas aos visitantes que queiram aproveitar o jardim e o nosso cantinho de leitura.



A cerâmica, aqui, é tradicional de um lugarejo chamado Jacu e é feita de modo totalmente artesanal, frequentemente em torno manual. Um dos ceramistas mais antigos da região veio ao museu para ensinar algumas técnicas básicas de cerâmica como forma de sensibilizar os participantes e de manter vivo esse conhecimento tão antigo.



Cine museu

No cine museu da 9ª Primavera dos Museus foram exibidos o vídeo-documentário “Das crianças Ikpeng para o mundo”, alguns episódios da série “Índios no Brasil” e os desenhos “Nossos índios, nossas histórias” e “Brincando na aldeia”. Após a exibição a historiadora Ana Cláudia Caseiro de Oliveira desenvolveu uma reflexão sobre temas relacionados ao vídeo e à temática indígena, tais como a importância da sua cultura, o preconceito que esses povos enfrentam, a luta pela demarcação de suas terras, dentre outros. Com as crianças, foi feita uma recreação na qual elas ouviram histórias, brincaram de peteca e aprenderam a brincar de formar figuras com barbante.



Roda de conversa sobre cultura indígena

Nos dias 23 e 25 de setembro, alunos da rede pública de ensino tiveram a oportunidade de participar de uma roda de conversa sobre cultura indígena com Daniela Passos e Jade Souto. Daniela Souto é arte educadora e, em seus estudos, conviveu com indígenas de várias etnias diferentes, além de ter morado em algumas tribos. Jade Souto trabalha principalmente com plantas medicinais em um distrito do Serro chamado São Gonçalo do Rio das Pedras. Elas falaram sobre diversos



aspectos da cultura indígena, tais como sua religião, seus hábitos, sua culinária, os ritos de passagem da infância para a idade adulta e sua história. A atividade foi muito interessante enriquecedora e até mesmo os funcionários do museu aprenderam sobre os povos indígenas, algo tão pouco conhecido pela sociedade brasileira no geral.



Palestra

Foi ministrada pela historiadora Ana Cláudia Caseiro de Oliveira a palestra “O Índio na construção da identidade nacional brasileira”. Através de retrospectiva histórica que tratou de temas como romantismo e modernismo, pode-se traçar um histórico da imagem do índio e da sua apropriação dentro o processo de construção da identidade nacional brasileira. Trazendo o tema à atualidade, falou-se ainda sobre as demarcações das terras indígenas e do preconceito que esses povos enfrentam. O objetivo foi fazer os participantes refletirem

sobre a questão indígena, relativizar a imagem do índio, mostrando que esta se trata de uma construção e apresentá-los ao debate da construção da identidade nacional.

Concurso de redação “Queijo do Serro, nosso singular patrimônio”

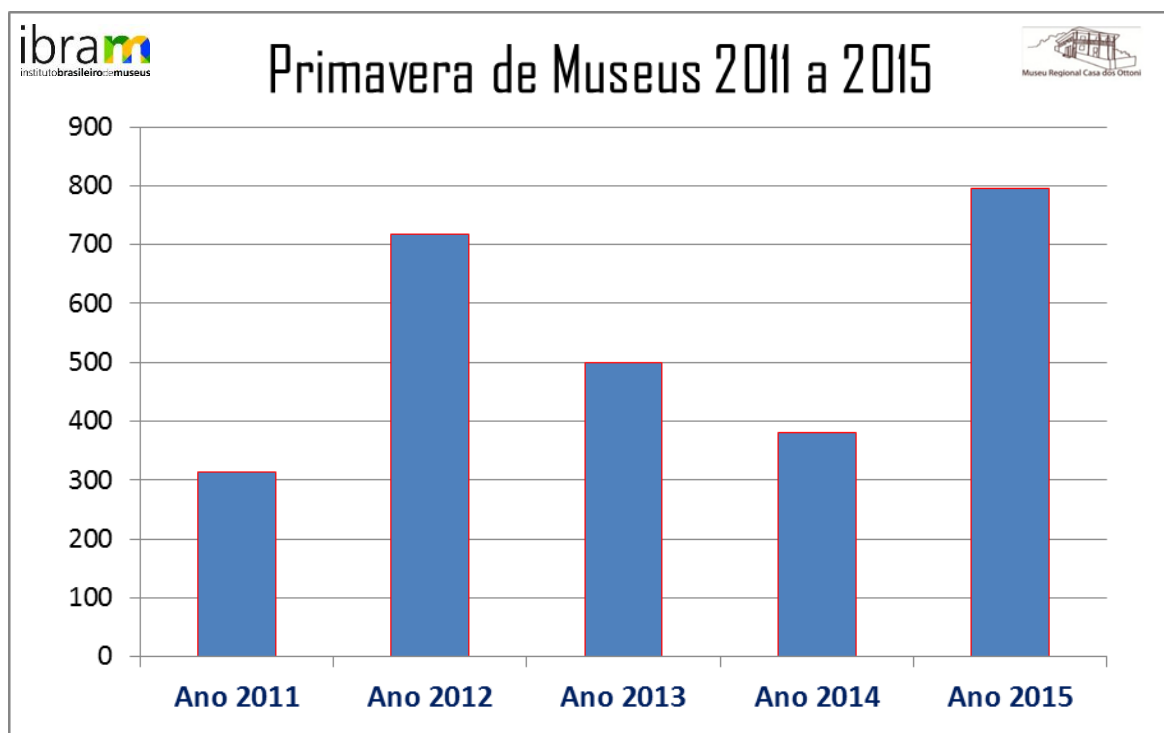
Entre os dias 9 e 12 de outubro aconteceu no Serro a Festa do Queijo para a qual foram desenvolvidas várias atividades culturais, inclusive um concurso de redação com o tema “Queijo do Serro, nosso singular patrimônio”. O Modo de Fazer o queijo do Serro foi o primeiro bem imaterial de Minas Gerais a ser registrado pelo IPHAN e pelo IEPHA (Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais) e, por isso, é considerado um importante bem cultural serrano. Para dar suporte às escolas, a pedido da Secretaria de Cultura, a historiadora Ana Cláudia Caseiro de Oliveira ministrou em várias escolas da rede pública de ensino a palestra “Patrimônio Cultural: porque conhecer e cuidar”. Durante as palestras foram explicados para os alunos o que é patrimônio cultural, as diferenças entre patrimônio material



e imaterial, a importância do patrimônio para um povo e a necessidade de preservá-lo, tendo como destaque o modo de fazer do queijo artesanal do Serro. As palestras ocorreram entre os dias 29/09 e 5/10 e, na mesma semana, foram escolhidas as redações vencedoras por uma comissão formada por três pessoas, dentre elas, a nossa historiadora.

MUSEU EM NÚMEROS

Tivemos a melhor Primavera de Museus desde 2011! Nosso crescimento em relação ao ano passado foi de 109%. Se compararmos com o segundo melhor ano, 2012, o crescimento foi de 11%. A variedade de eventos e a articulação com outras instituições foram o diferencial trazer público ao Museu.



Links

www.cofem.org.br

www.icom.org.br

www.museus.gov.br

www.museologia.org.br



Ministério da
Cultura

