

CASA DOS OTTONI



MUSEU REGIONAL

Informativo MRCO/IBRAM/MinC. Nº 73 - Ano VII - 01 a 30/11/2017 - mrco@museus.gov.br

NOTÍCIAS

MRCO Realiza Identificação de Acervo/Fragmentos

Por ocasião da atualização do Inventário, organização do espaço físico da Reserva Técnica Museológica e processamento técnico do acervo museológico, foram localizados no interior da Reserva Técnica vários objetos sem identificação, tratam-se de fragmentos de imagens sacras, talhas em madeira, ferragens de construção civil, fragmentos de retábulo entre outras miudezas.

Considerou-se oportuno não inventariar tais itens, visto que os mesmos não possuem referência documental, nem identificação de procedência.

Assim sendo, o critério adotado foi o de categorizá-los como “SEM INVENTÁRIO – S/I”, realizando o processamento técnico de praxe: higienização, identificação, marcação, documentação fotográfica, referenciação e acondicionamento.



O que deu origem a uma relação de 66 (sessenta e seis) objetos com as seguintes informações: Imagens do objeto, Nº de registro, identificação e localização atual. Ação realizada pela Museóloga Rosalina Assis.

Museu Casa dos Ottoni Tecendo Parcerias – Circuito Cultural do Diamante

O plano de implementação do CIRCUITO CULTURAL DO DIAMANTE foi elaborado



A CULTURA TECENDO PARCERIAS...

pela *Casa Sol Invictus*, uma associação civil sem fins lucrativos e econômicos cuja finalidade estatutária é “promover o desenvolvimento comunitário sustentável

através de atividades culturais, educacionais, ambientais e turísticas”. Dentre essas atividades, destacam-se ações de formação de organizações produtivas de base comunitária (TBC) em torno de projetos turísticos sustentáveis, visando garantir distribuição de renda e redução das desigualdades regionais. A ONG é formada por um seleto grupo de técnicos em múltiplas áreas do conhecimento, alguns deles diretamente envolvidos com este empreendimento cultural.

Antônio Nahas Junior, vice presidente da Casa Sol Invictus, é o realizador do primeiro projeto para consolidação do CIRCUITO CULTURAL DO DIAMANTE: a publicação do Guia Visual do Serro, por meio de patrocínio exclusivo da CEMIG, viabilizado pela Lei Estadual de Incentivo à Cultura, da Secretaria de Estado da Cultura de Minas Gerais. Conta ainda com o apoio da Secretaria de Estado de Turismo, da Prefeitura do Serro, Museu Regional Casa dos Ottoni e Paróquia Nossa Senhora da Conceição.

MRCO Participa do Plano de Manejo da APA das Águas Vertentes

O Instituto Estadual de Florestas (IEF), por meio da STCP Engenharia de Projetos Ltda., elaborou o Plano de Manejo da Área de Proteção Ambiental (APA) das Águas Vertentes, localizada em porções dos municípios de Couto Magalhães de Minas, Diamantina, Felício dos Santos, Rio Vermelho, Santo Antônio do Itambé, Serra Azul de Minas e Serro.

Nesse contexto, o Museu Casa dos Ottoni, titular do Conselho dessa APA, participou da Oficina de Planejamento da APA, que



aconteceu no dia 16 e 17 de novembro, no período das 09:00 às 17:00 h, no Auditório da Escola Municipal Infantil Irmã Carvalho.

O objetivo da Oficina foi apresentar o resultado do zoneamento da APA consolidado, bem como construir, de forma participativa, uma proposta para os princípios essenciais (missão, visão de futuro e valores), os programas e projetos a serem desenvolvidos na APA.

Participação da Historiadora na conferência “O Museu Reimaginado”

Aconteceu entre os dias 1 e 3 de novembro, em Medellín, Colômbia, “O Museu Reimaginado, encontro de profissionais de museus da América”. Organizado pela fundação argentina Typa (Teoría y Práctica de las Artes) e pela American Alliance of Museums, em parceria com o Parque Explora (um museu de ciência interativo, sede da conferência), a segunda edição do evento contou com palestras, oficinas



e mesas de diálogo sobre museus e o fazer museológico e teve a participação de cerca de 600 profissionais, não apenas das Américas, mas de todo o mundo.

A servidora da unidade, Ana Cláudia Caseiro de Oliveira, foi uma das selecionadas pelo IBRAM para comparecer ao evento através do edital lançado pela instituição em agosto desse ano. Além dela, Marcelo Mattos, presidente do instituto, e Isabela Borsani, servidora do Museu Histórico Nacional, estiveram na conferência.



Foram 3 dias de reflexões e trocas de experiência nos quais foi possível travar contato com novas ideias, pessoas e culturas, bem como conhecer a cidade que é reconhecida pela sua criatividade e pela valorização da cultura como transformador social. Em breve, as servidoras publicarão suas experiências como forma de partilhar o conhecimento com os demais servidores do IBRAM e colocar em prática um dos lemas do encontro: a inspiração se converte em ação.



A Equipe do Museu Casa dos Ottoni deseja a todos os colegas,
um....

**FELIZ NATAL E
EXCELENTE 2018!**

