

O MUSEU EM AÇÃO



A SEMANA SANTA E O MUSEU

A Semana Santa ou Semana da Paixão é uma tradição religiosa católica, muito celebrada em todo o território brasileiro. Em São João del-Rei a festividade é referência e atrai grande número de visitantes no mês de abril. Diversas atividades são realizadas durante esse período, como os criativos tapetes de rua que decoram o Largo São Francisco e o centro histórico, além das orquestras e bandas de música que acompanham as procissões e executam peças de compositores locais dos séculos XVIII e XIX. Um dos momentos especiais da celebração ocorre na matriz, na quarta-feira, sexta e sábado:



Tapete de rua no Largo de São Francisco

O **Ofício de Trevas**, cuja origem remonta aos tempos medievais é um ritual que em São João del-Rei mantém suas características originais. Cantado em latim, é também composto por cantos gregorianos, leituras cantadas e responsórios barrocos. A música executada foi especialmente composta no século XIX pelo importante compositor são-joanense padre José Maria Xavier.



Ofício de Trevas - Matriz N. S. do Pilar

Na quarta-feira, durante a cerimônia do Ofício de Trevas, que simboliza a morte e ressurreição de Cristo, todas as luzes se apagam. Permanecendo aceso somente um candelabro cujas velas são apagadas uma a uma. Na 15ª, porém, isso não acontece, pois ela representa a luz do Cristo cuja luz, segundo os cristãos, não cessa jamais. Por fim, todas as velas se reacendem, assim como as luzes da igreja. Tudo isso ao som das orquestras bicentenárias da cidade. Entretanto, não é somente durante a Semana Santa que há celebrações. Elas se iniciam muito antes. Na quaresma ocorre a tradicional visita aos passos, com a realização de vias-sacras. Fiéis percorrem São João del-Rei e param em frente às estações, que simbolizam o caminho que Jesus percorreu antes de sua crucificação. A cidade preserva cinco Capelas-passos ou "Passinhos", como são popularmente chamados em São João del-Rei.

Para os são-joanenses e turistas que durante as celebrações também desejam buscar um conhecimento histórico e cultural da cidade, encontram-se no Museu Regional de São João del-Rei, peças de arte sacra dos séculos XVIII e XIX, elas contam um pouco da intimidade do povo mineiro, retratando a religiosidade que se manteve viva em suas casas, nas fazendas e igrejas.



Entre os objetos do rico acervo, destacamos: o andor de procissões, quadros de "Ex-votos", oratórios, talhas, colunas de altares, imaginária barroca e a bela Arca do Santíssimo, feita em madeira e envolta com folhas de ouro. Uma viagem memorável pelo tricentenário de São João del-Rei.



Quadros de "ex-votos"

Em maio o Museu inaugurará uma nova exposição de curta duração. Na ocasião será homenageado Antônio Francisco Lisboa, mais conhecido como **Aleijadinho**, cuja morte completa 200 anos em 2014. Importante escultor, entalhador e arquiteto do Brasil colonial, atuou em Minas Gerais especialmente nas cidades de Ouro Preto, Congonhas, Sabará e São João del-Rei. Para saber mais da história desse grande artista barroco aguarde a exposição e não deixe de nos visitar.



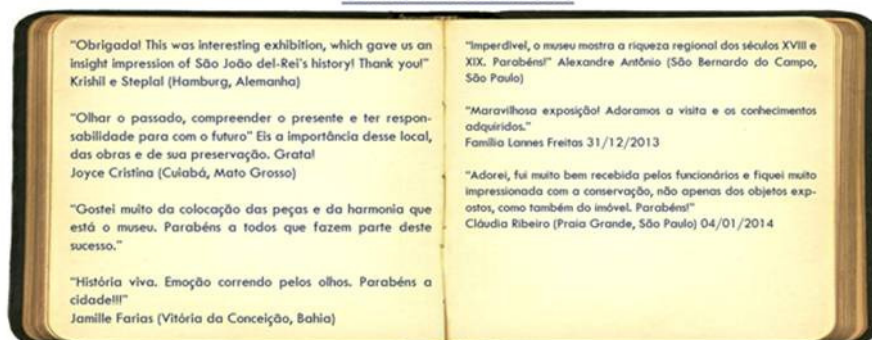
Informes do Museu

Comunicamos que no mês de fevereiro de 2014, o Museu Regional de São João del-Rei, passou a ser administrado por **Debora Regina Cardoso**, que já atuava nesta unidade como Técnica em Assuntos Culturais – Arquivista e agora passa a ocupar o cargo de Diretora Substituta. Tal mudança deve-se a saída do **Sr. João Luiz Domingues Barbosa**, após quase 5 anos à frente da direção deste Museu, para assumir o Departamento de Processos Museais (DEPMUS) do IBRAM em Brasília. Reafirmamos o compromisso com a comunidade através da valorização e reconhecimento do patrimônio cultural e a continuidade dos trabalhos realizados.

Destaques da Biblioteca do Museu

	Museu Histórico Nacional: 90 anos de histórias, 1922-2012. Autor: Museu Histórico Nacional. Editora: Olhares, São Paulo, 2013.		Revista do MinC. Autor: Ministério da Cultura. Editora: Ministério da Cultura, Brasília, 2013.
	Museu da República. Autor: Banco Safra. Editora: Banco Safra, São Paulo, 2011.		Cantaria Barroca. Autor: Affonso Ávila. Editora: Assembleia de Minas, Belo Horizonte, 2013.
	Projeto Apoio aos Diálogos Setoriais União Europeia- Brasil. Autor: Ministério da Cultura. Editora: Ministério da Cultura, Brasília, 2012.		Barroco 20. Homenagem a Affonso Ávila. Autor: Centro de Pesquisas do Barroco mineiro. Editora: Centro de Pesquisas do Barroco mineiro, Belo Horizonte, 2013.

LIVRO DE OPINIÕES



† A Diocese de São João del-Rei comunicou na segunda-feira, 3 de março, o falecimento do pároco emérito da Paróquia Catedral Basílica de Nossa Senhora do Pilar, de São João del-Rei, Monsenhor Sebastião Raimundo de Paiva. Monsenhor Paiva serviu a arquidiocese de São João del-Rei por 60 anos onde implementou diversas obras sociais. Nascido e criado na cidade celebrou seu jubileu de diamante (60 anos de sacerdócio) ano passado. Ao longo de sua vida dedicou-se também a preservação do patrimônio histórico e cultural da região. Em respeito a sua memória, o prefeito Helvécio Reis decretou luto oficial de três dias na cidade.

Museu Regional de São João del-Rei Rua Marechal Deodoro, 12. Centro - São João del-Rei - MG Fone: (32) 3371-7663

Exposição de Curta Duração: Diariamente de 09:00h às 17:30h.

Exposição de Longa Duração: Terça a Sexta de 10:30h às 17:30h; Sábados e Domingos de 13:30h às 17:30h.

www.facebook.com/MuseuRegionalDeSaoJoaoDelRei

www.museuregionaldesaiojoaodelrei.blogspot.com.br



MUSEU
REGIONAL
de São
João
del-Rei

ibram
Instituto Brasileiro de Museus

Ministério da
Cultura

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA