

Elemento Per em:

GARIMPAR EM MINAS NEGRAS CANTOS DE DIAMANTE

Episódio I: Uenda-congembo (morrer)

Compartilhamento de processo criativo e conversa sobre a preservação da memória dos cantos vissungos pelas linguagens artísticas contemporâneas

Circulação Minas Gerais

23/08 (terça) - 19h30

Auditório 2001 da FALE/UFMG
(Belo Horizonte)

24/08 (quarta) - 19h30

Mesa-redonda/participação de
Sônia Queiróz (FALE/UFMG)
Galpão Cine Horto (Belo Horizonte)

25/08 (quinta) - 19h30

Galpão Cine Horto (Belo Horizonte)

26/08 (sexta) - 20h

Auditório da Escola Municipal
Infantil Irmã Carvalho (Serro)

27/08 (sábado) - 20h

Instituto Milho Verde (Milho Verde)

29/08 (segunda) - 19h30

Museu do Diamante (Diamantina)

31/08 (quarta) - 19h

Centro Social Humanitas
(São João da Chapada)

Classificação indicativa: 14 anos

A estrada tem um atalho em:

elementoper.tumblr.com

facebook.com/garimpareminasnegras

FICHA TÉCNICA

Atuação e concepção cênico-sonora: Luciano Mendes de Jesus

Fontes textuais: Aires da Mata Machado Filho, Auguste de Saint-Hilaire e José Craveirinha

Orientação artística: Companhia do Feijão (Projeto de Orientação Artística - Pedro Pires/Fernanda Haucke/Vera Lamy)

Orientação teórica: Sônia Queiróz e Lúcia Valéria do Nascimento

Produção: Claudia Miranda

Arte gráfica: Stela Ramos

Apoio



Realização

