



Museu Imperial

Nº 03 - 29 de fevereiro de 2012

Destaques



Concerto gratuito

No próximo domingo, às 16h, acontece no Museu Imperial o IV Concerto do Dia Nacional da Música Clássica, com a Orquestra da UCP. A entrada é gratuita mediante retirada de convite na bilheteria do Museu.

>> Saiba mais

O Museu Imperial/Ibram/MinC irá comemorar o Dia Nacional da Música Clássica (05 de março) em grande estilo. No dia 04 de março, domingo, a Orquestra da Universidade Católica de Petrópolis irá se apresentar no local, acompanhada pelo Coral e pelo conjunto Anima e Cuore da mesma universidade, sob regência do maestro Antônio Gastão.

É o quarto ano consecutivo que o Museu Imperial oferece um concerto para celebrar a data, instituída em 2009 em homenagem ao aniversário do maestro Heitor Villa-Lobos. Este ano, porém, o evento será ainda mais significativo, pois comemorará também os 90 anos da Semana de Arte Moderna de 1922, na qual Villa-Lobos teve importante participação.

Seguindo a tradição dos anos anteriores, o repertório dará destaque para Villa-Lobos, mas conterà também obras de Carlos Gomes e do maestro petropolitano César Guerra-Peixe, além de músicas de autoria do maestro Gastão.

O concerto ocorrerá às 16h na Sala da Batalha de Campo Grande, no Museu Imperial, com entrada franca. Interessados podem retirar os convites na bilheteria do Museu a partir do dia 28 de fevereiro, das 11h às 17h30.

Para mais informações, entre em contato pelo telefone (24) 2245-4668, pelo e-mail mimp.someluz@museus.gov.br ou acesse

Os grupos musicais

Fundada em fevereiro de 1997, a Orquestra de Câmara da UCP é uma orquestra-escola, combinando músicos experientes com jovens recém-iniciados na prática instrumental. Dedicando-se principalmente à Música Sacra, possui em seu repertório clássicos de Mozart, Bach, Schubert, Purcell e outros, além de obras modernas de compositores brasileiros, como Cezar Guerra-Peixe, Carlos Cruz e Ernani Aguiar.

O Conjunto Anima e Cuore da UCP foi fundado em novembro de 1986 e já realizou centenas de apresentações, entre as quais festivais de inverno e a homenagem aos 200 anos do falecimento do compositor Wolfgang Amadeus Mozart, no Consulado da República Federal da Alemanha. Formado por alunos e ex-alunos bolsistas da universidade, o conjunto possui um repertório extenso e variado, incluindo desde peças de compositores anônimos do período medieval até os grandes mestres do período barroco.

Criado em 1976, o Coral da UCP dedica-se especialmente à Música Sacra. Já realizou diversas apresentações por todo o país, incluindo parcerias com a Orquestra Sinfônica Brasileira e a Orquestra Petrobrás Pró-Música.

O maestro Gastão, diretor e regente dos grupos, é graduado em Composição pelo Conservatório Brasileiro de Música e teve sua formação musical aperfeiçoada sob a orientação de diversos professores. Gastão vem ainda contribuindo regularmente com a composição de trabalhos originais para a Orquestra UCP.



Seminário
Já estão abertas as inscrições para o seminário "O Brasil de volta aos trilhos", que acontecerá em março no Museu Imperial. O evento, com entrada franca, debaterá a retomada do transporte ferroviário no país.

>> Saiba mais

Já estão abertas as inscrições para o seminário "O Brasil de volta aos trilhos", que acontecerá em março no Museu Imperial. O evento, com entrada franca, debaterá a retomada do transporte ferroviário no país.

Entre os aspectos abordados no seminário, está a reativação da Estrada de Ferro Príncipe do Grão Pará, que liga Magé a Petrópolis e funcionou entre 1883 e 1964. A reabertura do caminho permitirá reduzir o tempo de viagem entre Petrópolis e Rio de Janeiro, revitalizar a região histórica e ambiental da Serra da Estrela e oferecer um novo atrativo turístico na região.

Data: 23 e 24 de março de 2012, das 9h às 18h

Local: Cine Teatro Museu Imperial

Inscrições gratuitas: www.trembrasil.org.br ou www.institutouniarte.org.br

Informações: (21) 3232-9524

Programação:

ENTIDADES PROMOTORAS
AFPF - Associação Fluminense de Preservação Ferroviária
ABOTTC - Assoc. Bras. Oper. Trens Turísticos e Culturais
GT-TREM / COMTUR / PMP
MPF - Movimento de Preservação Ferroviária

APOIO EXECUTIVO
Museu Imperial / Sociedade de Amigos do Museu Imperial

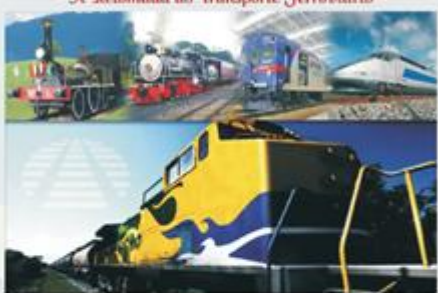
APOIO INSTITUCIONAL
ABIFER - Assoc. Brasileira da Indústria Ferroviária
ABPF - Assoc. Brasileira de Preservação Ferroviária
AFPF - Regional Petrópolis
ANPTTrilhos - Assoc. Nac. Transp. Passageiros sobre Trilhos
ANTF - Assoc. Nacional dos Transportadores Ferroviários
FIRJAN - Federação das Indústrias do Estado do Rio de Janeiro
GPFP - Grupo Fluminense de Preservação Ferroviária
IARJ - Instituto de Administração do Rio de Janeiro
Instituto Uniarte
Prefeitura Municipal de Petrópolis
Revista Ferroviária
SESEF/PCBM - Ponto de Cultura Barão de Mauá
VALEC - Engenharia, Construções e Ferrovias S/A

INSCRIÇÕES PRÉVIAS GRATUITAS ON LINE
www.trembrasil.org.br / www.institutouniarte.org.br
www.museuimperial.gov.br
- VAGAS LIMITADAS -

LOCAL DO EVENTO
Cine Teatro Museu Imperial
Rua da Imperatriz, 220
Centro Histórico - Petrópolis - RJ

INFORMAÇÕES
MPF - Movimento de Preservação Ferroviária
Tel.: (21) 3232-9524 - Cel.: (21) 7119-8564
Museu Imperial - Setor de Promoção
Tel.: (24) 2245-8962 ou 2245-5550

Seminário
O Brasil de Volta aos Trilhos
- A Retomada do Transporte Ferroviário -



23 e 24 de março - 2012
Museu Imperial - Petrópolis - RJ

PROGRAMAÇÃO



PROGRAMAÇÃO		Dia 24 de março - Sábado	
Dia 23 de março - 6a. Feira			
07 h 30 - 09 h	- Recepção / Credenciamento	08 h - 09 h	- Nos Trilhos do Futuro: O Trem de Levitação Magnética
09 h - 10 h	- Equipe de Coordenação Executiva	09 h - 10 h	Richard Stephan, Professor Pesquisador - UFRJ / COPPE
	- Sessão de Abertura		- O Brasil de Volta aos Trilhos - O Turismo Cultural Ferroviário
10 h - 11 h	- Paulo Mustranghi, Prefeito Municipal de Petrópolis		- Patrícia Fernandes, Coordenadora Geral de Estruturação de Produtos e Gestão de Conteúdo da EMBRATUR - Instituto Brasileiro de Turismo
	- Nestor Vidal, Prefeito Municipal de Magé		- Sívio Neves, Presidente da ABOTTC - Associação Brasileira das Operadoras de Trens Turísticos e Culturais
11 h - 11 h 30	- Maurício V. Ferreira Junior, Diretor do Museu Imperial		- O Brasil de Volta aos Trilhos - O Transporte de Passageiros
11 h 30 - 12 h 30	- A Região Serrana de Volta aos Trilhos	10 h - 11 h	Vicente Abute, Diretor da ANPTTrilhos - Associação Nacional dos Transportadores de Passageiros sobre Trilhos
	- Antonio Pastori, Presidente da AFPF - Associação Fluminense de Preservação Ferroviária	11 h - 11 h 30	- Intervalo
	- Intervalo	11 h 30 - 12 h 30	- O Brasil de Volta aos Trilhos - O Transporte de Cargas
12 h 30 - 14 h 30	- O Estado do Rio de Janeiro de Volta aos Trilhos		Rodrigo Vilaça, Diretor Executivo da ANTF - Associação Nacional dos Transportadores Ferroviários
	- Jólío Lopes, Secretário de Estado dos Transportes do Rio de Janeiro		- Almoço / Livre
14 h 30 - 15 h 30	- Eventos no Pátio da Locomotiva	12 h 30 - 14 h 30	- O Brasil de Volta aos Trilhos - A Contribuição da Indústria Ferroviária
	- Assinatura de Acordo de Coop. Técnica entre Governo do Estado e Prefeituras de Magé e Petrópolis	14 h 30 - 15 h 30	Vicente Abute, Presidente da ABIFER - Associação Brasileira da Indústria Ferroviária
	- Intervalo para almoço	15 h 30 - 16 h 30	- O Brasil de Volta aos Trilhos - O TAV - Rio/SP
15 h 30 - 16 h	- O Brasil de Volta aos Trilhos - A Importância da Memória Ferroviária		Antonio Pastori, Presidente da AFPF
	- José Cláudio Ignarra, Diretor Técnico do MPF, e Lucina Matos, Coord. Núcleo de Memória do MPF	16 h 30 - 17 h	- Intervalo
16 h - 16 h 30	- José Cláudio Ignarra, Diretor Técnico do MPF, e Lucina Matos, Coord. Núcleo de Memória do MPF	17 h - 18 h	- Sessão de Encerramento
16 h 30 - 17 h 30	- Raphaella Corrêa, Diretora do Museu Ferroviário de Juiz de Fora		Carta de Petrópolis - Conclusões
17 h 30 - 18 h	- O Brasil de Volta aos Trilhos - A Contribuição das Entidades Preservacionistas	18 h - 19 h	Victor José Ferreira, Presidente do MPF
18 h - 19 h	- Jorge Moura, Diretor Executivo do SESEF - Serviço Social das Estradas de Ferro		- Programação Cultural: Momento Musical
	- Intervalo	20 h	Caio Borges, Violonista
19 h	- Carta de Petrópolis - Proposições		- Programação Cultural: Espetáculo Som & Luz Museu Imperial
	Victor José Ferreira, Presidente do MPF		
	- Programação Cultural - Trem da Música		
	- Duo Uniarte - Osmar Padua / Baeta e Tibor Fittler / piano		
	- Participação especial: Monique Grazinoli / voz		
	- Programação Cultural - Sessão de Autógrafos		
	Livros: "Viagem pela Estrada Real" e "Viagem pela E. F. Central do Brasil"		
	Historiadora Helena Guimarães Campos		

Notícias

:: Acervo do Museu Imperial faz parte de pesquisa para inventário de arte sacra

O Instituto Estadual do Patrimônio Cultural (Inepac), órgão da Secretaria de Estado de Cultura do Rio de Janeiro, realiza atualmente um mapeamento dos acervos de arte sacra presentes na Região Serrana. Entre as instituições pesquisadas, encontra-se o Museu Imperial, onde a equipe responsável esteve esta semana realizando um levantamento do acervo.

O mapeamento do Inepac irá resultar em um novo volume do Inventário de Arte Sacra Fluminense, publicado em parceria com o Sesc-Rio. Serão lançados o terceiro e o quarto volumes em conjunto, contemplando as regiões Serrana, Centro Sul e Médio Paraíba. O primeiro e o segundo volumes, lançados em 2011, apresentaram acervos das baixadas litorâneas, do Norte e do Noroeste Fluminenses.

“Os inventários são a base de uma política cultural voltada para a proteção das coleções que compõem nosso patrimônio cultural. O recorte da arte sacra visa a combater o problema do tráfico de bens culturais e das intervenções e danos sofridos por estes objetos ao longo dos anos, muitos deles acobertados pelo esquecimento em porões e depósitos”, afirma o responsável pelo projeto, Rafael Fontenelle. “O inventário incentiva o desenvolvimento das pesquisas e nos municia de informações que ajudam na segurança destes bens registrados, além de possibilitar o mapeamento do estado de conservação das coleções de cada região do Rio de Janeiro”.

Ainda segundo Fontenelle, as coleções presentes no Museu Imperial possuem grande relevância para a pesquisa. “O acervo do Museu Imperial tem uma grande importância histórica e artística. Para conhecer a arte colonial da Região Serrana e adjacências, é ponto obrigatório tomar ciência desse precioso acervo, pois o mesmo agrega diversos objetos provenientes das antigas fazendas, monumentos e capelas da região. Além disso, em função de a cidade petropolitana ter abrigado a família real durante vários decênios do século XIX, muitos desses bens têm relevância nacional, enquanto documentos da vida eclesiástica e secular dos tempos do império”, declara.

:: Palmeira será cortada e replantada no Museu Imperial

Uma das palmeiras do Museu Imperial/Ibram/MinC precisará ser retirada de forma a garantir a segurança dos visitantes. A árvore, que data da segunda metade do século XX, adoeceu em sua base e corre o risco de tombar.

A doença foi identificada por uma equipe da Secretaria de Meio Ambiente, que elaborou um laudo justificando a necessidade de corte. A retirada será realizada pela Companhia de Desenvolvimento de Petrópolis (Comdep) na próxima segunda-feira, dia 05 de março, a partir das 8h.

No lugar da palmeira, será plantada outra da mesma espécie, de forma a manter o equilíbrio do jardim do Museu Imperial. O plantio ocorrerá no dia 16 de março, às 15h, sendo parte das comemorações do Museu para o aniversário da cidade.

:: Biblioteca infantil do Museu Imperial inicia atividades de 2012

Em março, a biblioteca infantil do Museu Imperial/Ibram/MinC, Biblioteca Rocambole, realiza suas primeiras atividades educativas de 2012. Ao longo do mês, serão oferecidos eventos relacionados ao Dia Nacional da Música Clássica, Dia Nacional da Poesia, Dia dos Animais e Dia do Circo.

Em 08 de março, às 14h30 haverá "Hora do conto" celebrando o a música clássica, seguida de sensibilização musical e oficina criativa. Será realizada uma contação de história do livro "Villa-Lobos" (Coleção Crianças Famosas), de Nereide S. Santa Rosa, com introdução de algumas composições de autoria de Heitor Villa-Lobos e oficina a partir do contexto da obra literária.

Nos dias 14, 23 e 28, às 15h, será abordado o Dia dos Animais com a "Hora do conto". Haverá leitura do livro "Campeões", de Fiona Rempt, que conta a história de uma "Olimpíada" na floresta, e, em seguida, as crianças terão livre acesso às estantes da Rocambole para explorar seu acervo de livros e jogos.

Ainda em homenagem aos animais, no dia 15, às 14h30, haverá contação de história com a obra "A pequena tartaruga verde", de A. J. Wood e Rachel Williams. Após a leitura, as crianças participam de uma oficina criativa em torno da principal personagem do livro: a encantadora e pequena tartaruga verde.

Em comemoração ao Dia Nacional de Poesia, no dia 22, às 14h30, será realizada Leitura dramatizada de algumas poesias da publicação "A arca de Noé", de Vinicius de Moraes. Tendo como referência a obra, as crianças participarão ainda de uma oficina de criação de pequenos cadernos de poesia.

A última atividade do mês será no dia 29, às 14h30, em celebração do Dia do Circo. Após a contação do livro "Palhaço, Macaco, Passarinho", de Eucanaã Ferraz, acontecerá uma oficina criativa com base na temática do circo e seu principal personagem: o palhaço.

Todas as atividades são gratuitas e destinadas a grupos escolares previamente agendados. As instituições interessadas podem realizar o agendamento junto ao setor de Educação do Museu Imperial, através do telefone (24) 2245-7735.

A Biblioteca Rocambole funciona de quarta a sexta-feira das 9h às 12h (leitura espontânea, consultas e empréstimos) e das 14h às 17h (atividades escolares agendadas). Seu acervo é composto de cerca de 350 obras, entre as quais livros, revistas, gibis, dicionários, atlas e DVDs.

A programação mensal de atividades da Biblioteca Rocambole e outras informações relativas ao seu funcionamento e acervo podem ser acessadas no Blog da Biblioteca: <http://bibliotecarocambole.blogspot.com>.

Agenda

:: IV Concerto do Dia Nacional da Música Clássica

Data: 04 de março de 2012 - 16h

Local: Sala da Batalha de Campo Grande

Ingresso: gratuito, mediante retirada na bilheteria do Museu Imperial

Informações: (24) 2245-4668 / mimp.someluz@museus.gov.br

:: Som e Luz

Data: quintas, sextas e sábados - 20h

Local: Jardins do Museu Imperial

Ingresso: R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia); gratuidade para maiores de 80 e menores de 7 anos; preço promocional de R\$ 5 às sextas-feiras para petropolitanos; pacotes promocionais (consulte a bilheteria)

:: Museu Imperial::

Rua da Imperatriz, 220, Centro - Petrópolis – RJ

(24) 2245-5550 / (24) 2245-5560

mimp.faleconosco@museus.gov.br

www.museuimperial.org.br



@museuimperial



facebook.com/museuimperial



Museu Imperial / Ibram / MinC

Caso não deseje mais receber este informativo, escreva para newsletter@museuimperial.gov.br com o assunto SAIR



Ministério da
Cultura

