



Museu Imperial

Nº 20 - 27 de junho de 2012

Destaques



Festival de Inverno

O Museu Imperial participa do 12º Festival de Inverno de Petrópolis, que acontece de 06 a 15 de julho. Promovido pela Dell'Arte, o evento tem apoio do Museu, que será palco de concertos e palestras.

>> Saiba mais

O Museu Imperial participa do 12º Festival de Inverno de Petrópolis, que acontece de 06 a 15 de julho de 2012. Promovido pela Dell'Arte, o evento tem apoio do Museu, que vem sendo palco de seus concertos e atividades desde a primeira edição.

Na programação, encontram-se os tradicionais Concertos à Luz de Velas, cujos ingressos estão à venda na bilheteria do Museu. O ingresso custa R\$ 40,00 (inteira), mas pagam meia entrada os estudantes, idosos e todos os que doarem 1kg de alimento não perecível.

Também estarão presentes os Concertos ao Meio-Dia. Uma hora antes de cada concerto, os interessados poderão retirar senhas gratuitamente para assistir ao espetáculo, mediante doação de 1kg de alimento não perecível.

O Museu Imperial receberá ainda duas palestras, ambas com entrada franca mediante doação de 1kg de alimento e também com retirada de senhas uma hora antes. Na primeira, Mário Willmersdorf Jr. abordará "Romeu e Julieta de Shakespeare na tela, na ópera, na música e na dança". A segunda será com Estevão Hermann sobre "Mulheres no jazz : as grandes orquestras e solistas femininos do século XX".

Para mais informações, entre em contato com o Setor de Promoção do Museu Imperial:

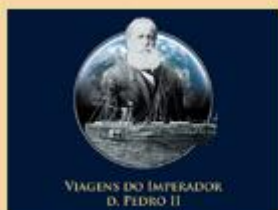
(24) 2245-4668

(24) 2245-8962

Programação completa

Dia	Hora	Evento	Local	Ingresso
07/07 sábado	14h	Palestra Romeu e Julieta de Shakespeare na tela, na ópera, na música e na dança <i>Palestrante: Mário Willmersdorf Jr.</i>	Cine Teatro Museu Imperial	Gratuito, mediante doação de 1kg de alimento não perecível – retirada de senhas a partir das 13h
07/07 sábado	18h	Concerto à Luz de Velas Gabriela Queiroz- violino Sérgio Monteiro- piano <i>Obras de: Mozart, Brahms e outros</i>	Sala da Batalha de Campo Grande	R\$ 40,00 (inteira) R\$ 20,00 (meia – idosos, estudantes e mediante doação de 1kg de alimento)
10/07 terça-feira	12h	Concerto ao Meio-Dia Marcelo Thys- piano Thierry - violino <i>Mozart: Concerto nº 21 em Dó maior, KV 467 / Max Bruch: Concerto nº 1 em Sol menor, op. 26</i>	Sala da Batalha de Campo Grande	Gratuito, mediante doação de 1kg de alimento não perecível – retirada de senhas a partir das 11h
11/07 quarta-feira	12h	Concerto ao Meio-Dia Patrick Rodrigues– piano Patricia Glatzl- piano <i>Beethoven: Concerto nº 1 em Dó maior, op. 15 / Concerto nº 4 em Sol maior, op. 58</i>	Sala da Batalha de Campo Grande	Gratuito, mediante doação de 1kg de alimento não perecível – retirada de senhas a partir das 11h
12/07 quinta-feira	12h	Concerto ao Meio-Dia	Sala da Batalha de Campo	Gratuito, mediante doação de 1kg de

		Ligia Moreno- piano Daniel Burlet- piano <i>Schumann: Concerto Lá menor, op. 54 / Shostakovich: Concerto nº 2 em Fá maior, op. 102</i>	Grande	alimento não perecível – retirada de senhas a partir das 11h
13/07 sexta-feira	12h	Concerto ao Meio Dia Aline Alcantara,trombone Aleyson Scopel, piano <i>Tomasi: Concerto para trombone / Rachmaninov: Concerto nº 2 em Dó menor, op. 18</i>	Sala da Batalha de Campo Grande	Gratuito, mediante doação de 1kg de alimento não perecível – retirada de senhas a partir das 11h
13/07 sexta-feira	18h	Concerto à Luz de Velas Nicolas Koeckert (Alemanha) - violino Kristina Miller (Rússia) - piano <i>Obras de: Debussy, Beethoven, Tchaikovsky e outros</i>	Sala da Batalha de Campo Grande	R\$ 40,00 (inteira) R\$ 20,00 (meia – idosos, estudantes e mediante doação de 1kg de alimento)
14/07 sábado	15h	Palestra Mulheres no jazz : as grandes orquestras e solistas femininos do século XX <i>Palestrante: Estevão Hermann</i>	Cine Teatro Museu Imperial	Gratuito, mediante doação de 1kg de alimento não perecível – retirada de senhas a partir das 13h
14/07 sábado	18h	Concerto à Luz de Velas Wotan Trio (França) - Jonh Blanch, piano / Volodia Van Keulen, violino / David Petrlik, violoncelo <i>Obras de: Chausson, Debussy e Brahms</i>	Sala da Batalha de Campo Grande	R\$ 40,00 (inteira) R\$ 20,00 (meia – idosos, estudantes e mediante doação de 1kg de alimento)



Palestra sobre as viagens de d. Pedro II

Na próxima terça, 03 de julho, a equipe do Arquivo Histórico do Museu Imperial fará uma palestra sobre as “Viagens do Imperador D. Pedro II pelo Brasil e Mundo”. O evento será às 19h, no auditório do LNCC, com entrada franca.

>> Saiba mais

Pesquisadores da equipe do Arquivo Histórico do Museu Imperial são os próximos convidados do Laboratório Nacional de Computação Científica (LNCC/MCTI) para o ciclo de palestras “Fique por Dentro”. No dia 03 de julho, às 19h, eles falarão ao público sobre as “Viagens do Imperador D. Pedro II pelo Brasil e Mundo”.

A palestra abordará essas viagens a partir de registros deixados pelo próprio imperador em diários e correspondências, além de notícias de jornais da época, relatórios de despesas e outros documentos. Toda essa documentação faz parte do “Conjunto documental relativo às viagens do Imperador d. Pedro II pelo Brasil e pelo mundo”, formado após uma intensa pesquisa da equipe.

O conjunto documental recebeu, em 2010, o Registro Nacional do Programa Memória do Mundo, concedido pela UNESCO, e, em 2012, concorre ao Registro Internacional do mesmo programa, cujo resultado será divulgado em 2013. A documentação é de importância não só para a biografia de d. Pedro II, mas, sobretudo, para a pesquisa da história do país e do contexto social, cultural e político internacional da segunda metade do século XIX.

A palestra, que será no auditório do LNCC, contará com Alessandra Bettencourt Figueiredo Fráguas, Thais Cardoso Martins e Athos Barbosa da Silva, da equipe do Arquivo Histórico do Museu. As inscrições são gratuitas e devem ser feitas pelo e-mail eventos@lncc.br ou pelos telefones (24) 2233-6101 e (24) 2233-6039. O LNCC fica na Avenida Getúlio Vargas, 333, Quitandinha, Petrópolis.

Notícias

No mês das férias, biblioteca infantil do Museu Imperial oferece atividades para crianças

A biblioteca infantil Rocambole, do Museu Imperial/Ibram, oferecerá uma programação especial para o mês de julho. Devido às férias escolares, uma parte das atividades será aberta não apenas a escolas agendadas, mas a todos os interessados em trazerem filhos e parentes.

As ações exclusivas para escolas acontecerão em cinco dias. Em 04 e 11 de julho, às 15h, será realizada a contação de história do livro “João e o Pé de Feijão”, de Ingrid Biesemeyer Bellinghausen. Em seguida, as crianças poderão conhecer o acervo da biblioteca infantil.

No dia 05, às 14h30, haverá “Hora do Conto” com o livro “Maria-vai-com-as-outras”, da premiada escritora carioca Sylvia Orthof. Após a leitura, os alunos participarão de uma oficina criativa.

Em 06 de julho, às 14h, a leitura será com o livro “Essa rua é nossa – Aprendendo a conviver no espaço público”, de Beatriz Meirelles. Com ilustrações divertidas de Ivan Zigg e um texto dinâmico, a obra aborda uma das temáticas mais importantes de construção de valores em sociedade: o respeito. A contação será seguida de leitura espontânea na biblioteca Rocambole.

A última atividade exclusiva para grupos escolares será a “Hora do Conto” do dia 12, às 14h30. As crianças conhecerão a história do livro “Flicts”, de Ziraldo, e participarão de oficina criativa.

As escolas interessadas em participar devem realizar o agendamento no telefone (24) 2245-7735, de segunda a sexta, das 11h às 17h. As atividades são gratuitas.

Ao longo do mês, a biblioteca Rocambole terá ainda outras quatro atividades abertas à população. Nesses casos, as escolas também podem agendar participação, mas, além dos alunos, podem comparecer quaisquer interessados.

A leitura do livro “Essa rua é nossa – Aprendendo a conviver no espaço público”, que será somente para grupos escolares no dia 06, será realizada novamente em 18 e 27 de julho, às 14h, dessa vez com acesso livre.

Já nos dias 20 e 25, os pais poderão levar os filhos para assistirem à animação “Up – Altas Aventuras”, a partir das 13h30. Produzida pela Disney Pixar, o filme é uma comédia de aventura sobre Carl Fredricksen, um vendedor de balões de 78 anos que parte em uma grande aventura depois de prender milhares de balões à sua casa e voar para as florestas da América do Sul. Mas ele descobre que um menino de oito anos, otimista e explorador da natureza, embarca junto com ele nessa viagem.

Além das ações educativas, a biblioteca infantil também está aberta a consultas e empréstimos, mediante um cadastro gratuito. Os horários de funcionamento para leitura espontânea são às terças-feiras, das 14h às 17h, e de quarta a sexta-feira, das 9h às 12h. O acervo é composto de mais de 400 obras, entre as quais livros, revistas, gibis, dicionários, atlas e DVDs.

A Rocambole possui ainda o blog <http://bibliotecarocambole.blogspot.com>, no qual é possível conhecer a programação e informações sobre funcionamento e acervo, além de acessar conteúdos educativos para as crianças.

Evento no Museu Imperial celebra a tolerância religiosa e o respeito à natureza



Nesta quinta-feira, o Museu Imperial foi palco de uma celebração à tolerância e ao respeito ao próximo e à natureza. O evento, que fez parte da programação do Museu para a Conferência Rio +20, reuniu representantes de oito religiões e um público formado por jovens e adultos para uma cerimônia inter-religiosa, seguida do ato simbólico do plantio de uma árvore e inauguração de uma placa no jardim com uma oração ambientalista.

Abrindo a solenidade, a mestre de cerimônias, professora Lara Sayão, ressaltou os objetivos do evento. "Só conseguimos caminhar para o bem se dialogarmos, e hoje é uma tarde de diálogos. Precisamos mudar a lógica do consumo para a do cuidado com a natureza e com o outro".

Em seguida, o frei franciscano Ludovico Garmus foi convidado para dar a palavra inicial e destacou a questão ambientalista. "Fui convidado a falar porque Francisco de Assis é considerado o padroeiro da ecologia. Nossa missão é, assim como cuidamos das nossas casas, cuidar do nosso planeta e deixá-lo para as futuras gerações. Daqui a pouco, vamos plantar uma árvore. Que muitas árvores ainda sejam plantadas!"

Após as falas iniciais, cada religioso discursou sobre a importância do cuidado com a natureza e do respeito ao próximo a partir da ótica de suas religiões. Participaram Nadime Tahir, da Associação Ahmadia do Islã no Brasil; Isaura Ahrt, da Federação Espírita; pastor Elton Pothin, da Igreja Evangélica de Confissão Luterana no Brasil; Pedro Antonio Pires Nogueira, da Ordem Iniciática do Cruzeiro Divino; Luciana Bassous, da Fraternidade Cósmica Universal; Isaac Kayat, da Congregação Judaica P'Nei Or; e ministro Teodoro Gomes de Sousa Jr., da Igreja Messiânica Mundial do Brasil.

O diretor do Museu Imperial, Maurício Vicente Ferreira Jr., encerrou a cerimônia ressaltando a importância do encontro. "Aprendemos hoje que tolerância religiosa pode ser entendida de diversas formas: por um lado, respeitar ao próximo, mas também reverenciar a verdade desse próximo, aceitando as diferentes crenças e pensamentos".

Ele lembrou ainda a relevância de se realizar o evento no Museu Imperial. "O patrono desta casa, d. Pedro II, deixou em seus registros mensagens de respeito ao próximo e às religiões. Ele próprio tinha contato direto com várias crenças, apesar de a religião oficial de Estado ser o Catolicismo", disse.

Com a participação de todos os religiosos e das crianças presentes, foi então plantada uma Pataca, árvore representativa do Segundo Reinado. O ato simbólico foi uma forma de chamar a atenção para a necessidade de preservação da natureza. "Hoje, não estamos plantando uma árvore, mas sim uma ideia", resumiu Lara Sayão.

Por último, foi inaugurada no jardim uma placa com a Oração Ambientalista, de autoria do petropolitano Sidônio Fernandes e chancelada pelo papa. Segundo Sidônio, a oração foi uma resposta à sua indignação com o desrespeito à natureza.

"Em 2008, vi uma matéria na televisão que dizia que a desmatamento das florestas nas regiões Norte e Centro Oeste do Brasil já chegava ao tamanho do estado do Rio de Janeiro. Nesse momento, pensei em escrever uma oração ambientalista e, no mesmo dia, enviei-a ao papa solicitando permissão para difundi-la. Pouco tempo depois, recebi uma resposta positiva", contou.

Finalizando o evento, uma criança leu a oração e, em seguida, houve o descerramento da placa.





Museu Imperial prorroga realização do Projeto Petrópolis até o final de agosto

Em razão da grande demanda de agendamentos para o Projeto Petrópolis, o Setor de Educação do Museu Imperial/Ibram estenderá sua realização, que seria até 15 de junho, para até 31 de agosto. Este ano, a temática é a estrada de ferro na cidade e as viagens de trem.

Dentro desse tema, ganha destaque a Estrada de Ferro Príncipe do Grão Pará, que ligava Petrópolis a Magé, como parte do trajeto até o Rio de Janeiro. Por isso, o Museu Imperial também ampliará o projeto geograficamente: inicialmente voltado somente para grupos escolares de Petrópolis, ele também passa a ser aberto a alunos de Magé.

O objetivo do trabalho é despertar o interesse das crianças pela ferrovia que ligou o Rio de Janeiro a Petrópolis durante 81 anos, promovendo o reconhecimento da importância histórica desta estrada para o município e contribuindo para a sua valorização e para o incentivo ao projeto de sua reativação, sob uma perspectiva crítica e reflexiva.

O projeto é desenvolvido em três etapas. Na primeira, os alunos e professores podem conhecer a história da estrada de ferro através de uma apresentação de mídia contendo fotografias do acervo do Arquivo Histórico do Museu Imperial sobre o assunto. Em um segundo momento, todos passam a explorar os detalhes de funcionamento de uma das locomotivas a vapor que trafegaram na serra de Petrópolis e que está exposta no Museu. Na última fase, os alunos participam de um jogo de perguntas e respostas sobre as questões abordadas durante a atividade.

Cada aluno recebe ainda, gratuitamente, o terceiro número do *Almanaque de Petrópolis*, publicação elaborada especialmente para este projeto e que, além da história da estrada de ferro e de suas viagens, traz o contexto das ferrovias e o projeto de reativação que ligaria novamente o Rio de Janeiro a Petrópolis,

incentivando seus leitores a fazerem descobertas e a refletirem sobre as questões que envolvem o trem como transporte.

A participação no Projeto Petrópolis é gratuita e destinada a alunos do quarto ao sétimo anos do ensino fundamental, com o máximo de 30 por turma. Além de escolas, podem participar outras instituições, como organizações não governamentais, secretarias de educação e colônias de férias. As instituições interessadas podem realizar o agendamento pelo telefone (24) 2245-7735 de segunda a sexta, das 11h às 17h.

Agenda

:: Exposição “Em torno da floresta”

Data: de terça a domingo, das 11h às 18h

Local: Pátio Lourenço Luiz Lacombe - Museu Imperial

Entrada: gratuita

Informações: (24) 2245-4668 / mimp.promocao@museus.gov.br

:: Som e Luz

Data: quintas, sextas e sábados - 20h

Local: Jardins do Museu Imperial

Ingresso: R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia); gratuidade para maiores de 80 e menores de 7 anos; preço promocional de R\$ 5 às sextas para petropolitanos; pacotes promocionais

Informações: (24) 2245-4668 / mimp.someluz@museus.gov.br

:: Museu Imperial::

Rua da Imperatriz, 220, Centro - Petrópolis – RJ

(24) 2245-5550 / (24) 2245-5560

mimp.faleconosco@museus.gov.br

www.museuimperial.gov.br



@museuimperial



facebook.com/museuimperial



Museu Imperial / Ibram / MinC

Caso não deseje mais receber este informativo, escreva para newsletter@museuimperial.gov.br com o assunto SAIR



Ministério da
Cultura

