

Publicação Bimestral

Informativo

Rede de Arquivos e Bibliotecas

Para sugestões e colaborações, contate o e-mail: arqbiblio@museus.gov.br



Volume 3, número 4, setembro-outubro de 2014

Caros leitores,

É com enorme prazer que enviamos mais um número do Informativo da Rede de Arquivos e Bibliotecas do IBRAM. Gostaríamos de agradecer a servidora Daniella Gomes, arquivista do Museu Histórico Nacional, pelo envio do texto comemorativo ao dia do Arquivista.

O informativo é um espaço de compartilhamento de experiências, projetos e atividades das áreas de arquivo e biblioteca dentro do IBRAM.

Participe enviando notícias, sugestões de pauta e matérias.

Boa leitura!

20 de outubro | Dia do Arquivista

O dia 20 de outubro foi escolhido como o Dia do Arquivista porque, há 191 anos (em 1823) nessa mesma data, o então deputado Pedro de Araújo Lima, futuro Marquês de Olinda, apresentou a proposta de inclusão no projeto da Constituinte sobre a criação de um Arquivo Público no Brasil.

Além desse fato histórico de extrema relevância para o início da preservação do acervo histórico documental do país, em 1971, no mesmo dia 20 de outubro, a inauguração da Associação dos Arquivistas Brasileiros (AAB) consagra a data comemorativa desses profissionais.

É sempre importante lembrar que a profissão de arquivista e técnico de arquivo é regulamentada pela Lei nº 6.546, de 04 de julho de 1978, que determina as condições para que essas funções sejam desempenhadas e o Decreto nº 93.480 de 29 de outubro de 1986, em seu artigo 4º, afirma que o exercício da profissão depende de registro junto à Delegacia Regional do Trabalho.

(Texto enviado pela Arquivista Daniella Gomes do MHN e retirado do site <http://www.editora.fgv.br/blog/atualidades/20-de-outubro-dia-do-arquivista/>)

Projeto Preservação de Acervos



Servidores do Ibram e a consultora Ingrid Beck durante a oficina em BSB.



Servidores do Ibram e a consultora Ingrid Beck durante a oficina no Rio de Janeiro.
Foto gentilmente cedida pela servidora Mary Shinkado.



Servidores do Ibram e a consultora Ingrid Beck durante a oficina em Ouro Preto.

Conforme divulgado no último número deste informativo, a Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal - CGSIM, em continuidade às ações planejadas para o Projeto de Preservação de Acervos, que tem como objetivo contribuir para o desenvolvimento institucional no que tange a implantação de políticas, programas e ações de preservação de acervos arquivísticos e bibliográficos, promoveu neste mês de outubro as Oficinas de Políticas de Preservação de Acervos Arquivísticos e Bibliográficos do Ibram. Todas as oficinas foram ministradas pela consultora da CGSIM Ingrid Beck, e aconteceram em Minas Gerais, no Museu da Inconfidência, em Brasília no Centro Nacional de Estudos e Documentação da Museologia - Cenedom e no Rio de Janeiro, no Museu Histórico Nacional. Agradecemos a presença de todos os participantes e aos Museus anfitriões pela gentileza em ceder o espaço.

Programa de Gestão Documental

A Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal (CGSIM), por meio da Coordenação de Arquivos e Bibliotecas de Museus (CAB), é responsável pelo Programa de Gestão Documental no Ibram. Com o intuito de padronizar os procedimentos e metodologias de gestão documental no âmbito da Autarquia, a CAB promoverá a capacitação dos servidores da Administração Central, Representações e Museus em atividades de protocolo, gestão de documentos e aplicação de instrumentos arquivísticos.

A capacitação será ministrada pela consultora Maria Rosângela da Cunha, que atualmente auxilia a CAB com a elaboração dos instrumentos arquivísticos do Ibram. Os treinamentos acontecerão no período de: 03 e 04/11 no Museu da Inconfidência em Minas Gerais; 06 e 07/11 na Administração Central do Ibram em Brasília; e 10 e 11/11 na Ancine no Rio de Janeiro.

Serão convocados para participar do treinamento, os servidores que atuam na rotina de formação de processos e diretamente com a documentação corrente, ou seja, documentos administrativos de consulta frequente.

1ª Reunião Extraordinária da Subcomissão do Sistema de Gestão de Documentos de Arquivo do Ministério da Cultura – SubSIGA/MINC de 2014

Entre os dias 24 e 26 de setembro aconteceu na cidade do Rio de Janeiro a 1ª Reunião Extraordinária da Subcomissão do Sistema de Gestão de Documentos de Arquivo do Ministério da Cultura – SubSIGA/MinC de 2014.

A Coordenação de Arquivos e Bibliotecas de Museus (CAB), área responsável pela supervisão técnica dos acervos arquivísticos e bibliográficos dos museus do Ibram e pela normatização e padronização das rotinas de gestão documental, foi representada nesta ocasião por sua coordenadora Liane Lasmar Correia.

As reuniões foram realizadas nas vinculadas: ANCINE, FUNARTE, Fundação Biblioteca Nacional e Fundação Casa de Rui Barbosa. Entre as atividades da pauta estavam: a gestão documental empreendida por essas instituições, discussões sobre o SIGAD (Sistema Informatizado de Gestão Arquivística de Documentos) e visita às áreas de gestão documental das instituições anfitriãs.

O Encontro foi importantíssimo para o estreitamento das relações entre os profissionais de arquivo do Ministério da Cultura e de suas Vinculadas.

DIVULGANDO!!!

VI Ciclo de Palestras da REDARTE/RJ



A REDARTE, **Rede de Bibliotecas e Centros de Informação em Arte no Estado do Rio de Janeiro (REDARTE/RJ)**, realizará seu **VI Ciclo de Palestras** dia 7 de novembro de 2014, das 14h às 17h, no Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST), com o tema: **Preservação de Acervos: Uma homenagem a Solange Zúñiga**.

Palestrantes confirmados:

Sandra Baruki (Centro de Conservação e Preservação Fotográfica - CCPF da Funarte) Adriana Cox Hollós (Conselho Nacional de Arquivos – CONARQ) Jacqueline Assis (Presidente da ABRACOR), Maria Celina Soares de Mello e Silva (Coordenação de Documentação em História da

Ciência/MAST), Ozana Hannesch (Coordenação de Documentação e Arquivo, Laboratório de Conservação e Restauração de Papel/MAST) e Eliane Vieira da Silva (Bibliotecária do Museu Histórico Nacional).

A entrada é gratuita e haverá distribuição de senhas meia hora antes do evento.

As vagas são limitadas!

Será conferido certificado de participação.

Os organizadores solicitam a doação de artigos de papelaria e higiene, que serão oferecidos para uma Instituição Beneficente.

Informações: cursos@redarterj.com

III Seminário Serviços de Informação em Museus - Coletar e significar: documentação de acervos e seus desafios

O **Seminário Serviços de Informação em Museus** se constitui como um espaço para disseminação de conhecimento e troca de experiências a respeito de sentidos, usos e circulação da informação em instituições que lidam com acervos. Acontece bianualmente e desde sua segunda edição, em setembro de 2012, é realizado conjuntamente pelo

SESC em São Paulo e pela Pinacoteca do Estado de São Paulo.

Essa terceira edição abordará alguns aspectos atuais da gestão de coleções e de informação, considerando que a virtualização e a dinamização da interação dos museus com seus diversos públicos colocaram modelos anteriores em xeque, apontando novas estratégias de percepção e de atuação.

Desde os anos 90, diferentes formas de mediação, interpretação e significação se constituíram e passaram a ter suas demandas potencializadas pelas mudanças da própria natureza das coleções e do ato de colecionar. São frequentes algumas questões como: Quais são as tendências e características das novas coleções e formas de colecionismo nos museus? Como a mudança na forma de circulação, apreensão, mediação e utilização do patrimônio cultural interfere, se relaciona e resignifica as coleções nos museus? Como as novas formas de produção cultural e social interferem ou virão a interferir na formação das coleções dos museus?

Esse novo contexto implica em repensarmos a formação, gestão e documentação de coleções em instituições que lidam com a preservação de patrimônio cultural, bem como impactos e desdobramentos desses processos em conceitos, modelos, métodos e sistemas utilizados por essas instituições hoje, ou vislumbrados e propostos para o futuro.

O **III Seminário Serviços de Informação em Museus** pretende fomentar a reflexão sobre alguns desses aspectos referentes às coleções, propiciando o contato com outras experiências e estreitando o diálogo sobre procedimentos e sistemas de gestão, políticas de acervo, pesquisa de procedência, repatriação de bens culturais, documentação de acervos contemporâneos e preservação digital.

Local: Sesc Bom Retiro

Endereço: Alameda Nothmann, 185, Bom Retiro, São Paulo/SP - CEP 01216-000

Data/período: 26 e 27 de novembro de 2014

Horário: das 10 às 18h30

Organização/realização: Pinacoteca do Estado de São Paulo e Sesc

Mais informações: <http://www.sescsp.org.br>

Envie para o email arqbiblio@museus.gov.br suas sugestões, notícias e demais matérias para publicação. Os textos poderão ser editados em benefício da concisão e clareza, com a aprovação do colaborador.



Ministério da
Cultura

