



Um dos grandes desafios que o Brasil está enfrentando para poder se tornar um País justo e verdadeiramente democrático é garantir a acessibilidade de todos os cidadãos, sejam eles portadores de deficiências ou não, a todos os espaços, serviços e atividades da nossa sociedade.

O Museu da República, já está começando a fazer a sua parte para garantir a acessibilidade de todos. Nós já temos para oferecer aos nossos visitantes o áudio guia e o vídeo guia, ferramentas que unem a tecnologia e roteiros especialmente produzidos sobre o Palácio do Catete e a exposição de longa duração **A Res Pública Brasileira**. É uma solução completa para visitantes brasileiros e estrangeiros, deficientes auditivos e visuais de todas as faixas etárias.

Mas estamos lutando para conseguir muito mais. Já está em fase de formalização de contrato com a Caixa Econômica Federal – CAIXA CULTURAL, o projeto Museu para todos, selecionado no Programa de Apoio ao Patrimônio. Teremos rampas e rotas dentro dos padrões exigidos para todos os tipos de deficientes, nos acessos do Museu da República. Além do áudio guia e do vídeo guia, teremos também textos em braile nos locais e peças importantes do Museu. E o elevador do Palácio do Catete será adaptado para cadeirantes que poderão percorrer todos os três andares.

O Brasil tem que ser para todos, como as ruas, as praças, os eventos e os Museus. Só assim poderemos nos tornar um país justo que luta para inclusão social e cultural.

AGENDA

EXPOSIÇÃO: BANCO DE TEMPO

até 29 de Abril - terça a sexta, das 10h às 12h e das 13h às 17h / sábados, domingos e feriados das 14h às 18h
Local: Galeria do Lago

Dias 9 e 10, quinta e sexta - **CURSO**

ORGANIZAÇÃO DE ARQUIVOS CORRENTES EM EMPRESAS PRIVADAS

professora Tânia Maria de Souza Pimenta.

das 9h às 17h

aab@aab.org.br

Local: Sala Multimídia/ 60 lugares

Dia 26, domingo - **FEIRA DE FOTOGRAFIA**

das 9h às 19h

Local: Jardim

MÚSICA NO MUSEU

Dia 1 - Debussy, Chopin e Liszt

Fernanda Crus, piano

Dia 8 - Chopin, Ernesto Nazareth, Tchaikovsky

Fani Lovenkron, piano

quartas, 12h30

Local: Auditório/80 lugares

SERESTA

Sextas, sábados e domingos – 18h

Local: Jardim

A RES PÚBLICA BRASILEIRA

O mês de fevereiro tem marcado importantes acontecimentos relativos à história da primeira e da última constituição republicana brasileira.

Exatamente um ano após a proclamação da República tomaram posse os congressistas que trabalharam para elaborar uma constituição que fosse coerente com o novo regime recém instalado. Após pouco mais de três meses de trabalhos no antigo Paço de São Cristóvão, em 24/02/1891 foi promulgada a primeira constituição republicana. De caráter liberal, trouxe inovações como o federalismo e o presidencialismo.

Quase cem anos e quatro constituições depois, em 01/02/1987 tomou posse a Assembléia Constituinte que criaria a constituição brasileira que vigora desde 1988 até hoje. Tendo como objetivo eliminar o "entulho autoritário" dos tempos da ditadura, a Assembléia Constituinte trabalhou durante um ano e oito meses na nova Carta Magna, que se caracteriza principalmente pelos diversos dispositivos que visam proteger a vida e as liberdades dos cidadãos.

