

XI Jornada Republicana

Museu e os Direitos do Público



Museu da República
Rua do Catete, 153 | Rio de Janeiro | RJ
tel.: 3235 5227

Saiba mais sobre o tema da Jornada,
consulte as sugestões de leitura da Bi-
blioteca do Museu da República.
Envie um e-mail para
mr.biblioteca@museus.gov.br

Espaço Multimídia

27 . agosto . 2013 . terça

Mesa Redonda 14h às 17h

Vagas limitadas. Entrega de certificado aos participantes.

Coordenação acadêmica

Mário Chagas

Poeta, museólogo, Doutor em Ciências Sociais, professor da UNI-
RIO e Assessor do Museu da República/IBRAM.

Coordenação executiva e mediação

Kátia Frecheiras

Pós-doutoranda em Educação pela PUC-RIO, Doutora e Mestre
em Filosofia, especialista em Educação em museus e Pesquisadora
do Museu da República/IBRAM.

Convidados

Fabio Schwartz

Defensor Público; Ex-coordenador do Núcleo de Defesa do Con-
sumidor da Defensoria Pública do Rio; Ex-coordenador da Comis-
são Nacional de Defensores Públicos de Defesa do Consumidor;
Pós-Graduado em Responsabilidade Civil e Direito do Consumi-
dor (Especialista); Professor de Direito do Consumidor na Fun-
dação Escola Superior da Defensoria Pública do Rio de Janeiro;
Associado ao Brasilcon - Instituto Brasileiro de Direito do Con-
sumidor; autor de artigos jurídicos em publicações diversas e do
livro: "Direito do Consumidor - Tópicos & Controvérsias", da
Editora Impetus.

Mário Pragmácio

Advogado, Mestre em Museologia e Patrimônio pela UNIRIO e
especialista em Patrimônio Cultural pelo Programa de Especiali-
zação em Patrimônio - PEP/IPHAN. É professor do curso de gra-
duação em Produção Cultural da UFF, da Pós-graduação em Pro-
dução Cultural e do MBA em Gestão Cultural da Universidade
Cândido Mendes, no Rio de Janeiro.

Debora Almeida Rodrigues

Doutoranda do Programa de Pós-graduação em Museologia e Pa-
trimônio MAST/UNIRIO; Mestre em Memória Social pela UNI-
RIO; Museóloga no Centro de Memória da Escola de Serviço So-
cial da UFRJ; Integrante da Comissão de acessibilidade de pessoas
com deficiência da UFRJ; Realiza pesquisa e participa de progra-
mas voltados para a acessibilidade de pessoas com deficiência, no
campo da Museologia e da Educação.