

Museu da República apresenta:

Cineclube

Cinema e História Silvio Tendler

Filme “RIO 40 GRAUS”

Sinopse: o filme é um documentário sobre pessoas do Rio de Janeiro e acompanha a vida de cinco garotos de uma favela que, num domingo tipicamente carioca e de sol escaldante, vendem amendoim em Copacabana, no Pão de Açúcar e no Maracanã

Ano: **1955**

Duração: **100 min**

Gênero: **Drama**

Direção: **Nelson Pereira dos Santos**

Produção: **Nelson Pereira dos Santos, Mario Barroso, Ciro Freire Cúri, Louis-Henri Guitton e Pedro Kosinski**

Roteiro: **Nelson Pereira dos Santos e Arnaldo de Farias**

Elenco: **Modesto de Souza, Roberto Bataglin, Glaucê Rocha, Jece Valadão e Sadi Cabral**

Exibição do curta “**Glaucês: Estudos De Um Rosto**”, de **Joel Pizzini**

Debatedores:

Elizabeth Sussekind

Professora de Criminologia da Universidade do Rio de Janeiro, PhD em História Social no Centro de Pesquisas e Documentação e pesquisadora do Museu da República/Ibram.

Joel Pizzini

Cineasta e documentarista brasileiro, recebeu inúmeros prêmios por sua obra. Autor do documentário “Olho nu” no qual retrata a trajetória do cantor Ney Matogrosso.

Ana Paula Alves Ribeiro

Antropóloga, atualmente realiza pesquisa de pós-doutorado “Múltiplas Cidades, representações do Rio de Janeiro no cinema e em outras mídias”, no PPGCS/UFRRJ.

Equipe Responsável:

Elizabeth Abel de Figueiredo, Flávio Leão e Kátia Frecheiras

ENTRADA FRANCA

Cinema e História Silvio
Tendler

Museu da República
Rua do Catete 153 | Rio de Janeiro | RJ
21 2127 0333/ 0328
mr.imprensa@museus.gov.br



Não deseja mais receber nossas mensagens? Cancele o recebimento [aqui](#)