

55 ANOS DO MUSEU DA REPÚBLICA



PROGRAMAÇÃO ESPECIAL DE ANIVERSÁRIO

Pelos salões do Palácio do Catete, atual Museu da República, circularam 18 presidentes, que, com seus ministérios, decidiram os rumos, muitas vezes dramáticos e cruciais, da vida social, política e econômica do Brasil.

A história do Museu da República começa em 1960 e se confunde com a própria história política recente do Brasil.

O MR é hoje um importante pólo artístico-cultural do Rio de Janeiro e do Brasil.

Sua missão fundamental continua sendo a mesma da sua criação: a preservação, a investigação e a comunicação dos testemunhos materiais e não-materiais vinculados à história da República no Brasil.

Para comemorar 55 anos de atividade no dia 15 de novembro, o MR criou uma programação especial, que traz as bases da sua formação: história, educação e cultura.

Para começar teremos no dia 13 o lançamento do livro "Mulheres no Poder: trajetórias na política a partir da luta das sufragistas do Brasil", de Schuma Schumacher e Antonia Ceva.

No dia 14 o lançamento do livro de poesias "Água Salobra", do poeta e museólogo Mário Chagas.

No dia 15 cerimônia de homenagem aos colaboradores do Museu da República, lançamento da ferramenta digital "Roteiros Republicanos", inauguração da exposição "Em Soslaio", do artista Mario Grisolli e atividade educativa "A Pátria", coordenada pelo Setor Educativo do Museu da República.

No dia 16 teremos o lançamento do livro "Do palácio ao museu: a trajetória pedagógica do Museu da República do governo bossa nova à ditadura civil-militar", de Kátia Frecheiras.

E para animar ainda mais a nossa festa, vamos receber durante 3 dias, o MIMO festival de música instrumental, com shows, workshops de música, aulas espetáculo e poesia.

Vamos apresentar a "Grande Companhia Brasileira de Mistérios e Novidades, shows com Antônio Guerra, Nailor Proveta & Alessandro Penezzi, Orquestra popular Tuhu, David Ganc e Quarteto Guerra-Peixe, Boubacar Traoré, Duo Milewski & Mr. Bruno, os workshops "violino na música tradicional escocesa"; "Sambasoul – a banda Black Rio e o álbum Maria Fumaça"; "A música do corpo"; "Violão brasileiro"; Improvisação ao longo do tempo"; "Ouvindo Tom Zé"; "Música tradicional coreana e seus instrumentos"; "Blues ao redor do mundo"; e "A música de Angola do pós-guerra".

E para lavar a alma uma chuva de poesia, com poemas de Drummond, Cecília Meireles e Oswald de Andrade, entre outros.

SERVIÇO:

Comemoração dos 55 anos do Museu da República
Dias 13 – 14 – 15 e 16 de novembro
Local – Jardim Histórico do Museu da República
Aberto das 8:00 às 19:00 horas

ENTRADA FRANCA

PROGRAMAÇÃO COMPLETA

SEXTA, Dia 13/11

Lançamento do livro “Mulheres no Poder: trajetórias na política a partir da luta das sufragistas do Brasil”, de Schuma Schumacher e Antonia Ceva. Obra de referência, que apresenta a trajetória de mulheres de nosso país e nossa História.
Local: Varanda do Palácio do Catete
Horário: 18h

SÁBADO, Dia 14/11

Lançamento do livro de poesias “Água Salobra”, do poeta e museólogo Mário Chagas. “Água Salobra” é um livro composto de 4 seções: “Pororoca”, “A Vida às Margens do Rio”, “Verão” e Fórmula Um” reúne poemas trabalhados ao longo dos últimos dez anos. Como diz o poeta: “algo nessa água/é sal/algo é obra”.
Local: Coreto do Jardim Histórico
Horário: 16h

DOMINGO, Dia 15/11

10h: Cerimônia de homenagem aos colaboradores do Museu da República
10h30: Lançamento da ferramenta digital “ROTEIROS REPUBLICANOS”
Local: Auditório Apolônio de Carvalho

11h: Inauguração da Exposição “Órbitas”, instalação do artista Mario Grisolli, com curadoria de Isabel Portella que ocupa o Coreto do jardim do Museu da República. Nesta intervenção o artista pensa a trajetória da luz e suas projeções.

11h e 15h: Atividade Educativa “A Pátria”, coordenada pelo Setor Educativo do Museu da República, com brincadeiras e distribuição de jogos e publicações.
Local: Pátio Interno do museu

SEGUNDA, Dia 16/11

Lançamento do livro “Do palácio ao museu: a trajetória pedagógica do Museu da República do governo bossa nova à ditadura civil-militar (1960-1977)”, de Kátia Frecheiras, pesquisadora do Museu da República.
Local: Espaço Multimídia – 1º andar
Horário: 14h

PROGRAMAÇÃO MIMO FESTIVAL

CONCERTOS

SÁBADO, 14/11

11h, Museu da República
GRANDE COMPANHIA BRASILEIRA DE MYSTÉRIOS E NOVIDADES (Brasil)

15h, Museu da República
ANTÔNIO GUERRA (Brasil) – Artista vencedor do Prêmio MIMO Instrumental 2015

17h, Museu da República
NAILOR PROVETA & ALESSANDRO PENEZZI (Brasil)

DOMINGO, 15/11

11h, Museu da República
ORQUESTRA POPULAR TUHU (Brasil)

15h, Museu da República
DAVID GANC & QUARTETO GUERRA-PEIXE. Participação MINGO ARAÚJO (Brasil)

17h, Museu da República
BOUBACAR TRAORÉ (Mali)
ETAPA EDUCATIVA
MIMO PARA INICIANTES
QUINTA E SEXTA-FEIRA, 12 e 13/11
Ministrante: DUO MILEWSKI & MR. BRUNO (Brasil)

Dedicada a crianças entre 5 e 10 anos de idade, matriculadas na rede pública de ensino, a iniciativa aproxima os alunos do mundo da música. As aulas-espetáculo são ministradas pelo violinista Jerzy Milewski, a pianista Aleida Schweitzer, e o bonequeiro e violonista Mr. Bruno.

Local: Museu da República - Auditório
*Atividade fechada para escolas convidadas da rede pública

WORKSHOPS

SEXTA-FEIRA, 13/11
Tema: O VIOLINO NA MÚSICA TRADICIONAL ESCOCESA
Ministrante: CHRIS STOUT (Escócia)
O premiado violinista é adepto de uma variedade de estilos do violino, mas tem como maior influência a música tradicional de seu país. Seu estilo inconfundível também é influenciado pelo jazz, a música eletrônica e clássica. Ele demonstrará os elementos marcantes da música tradicional da Escócia e como os utiliza como inspiração para compor.

Local: Museu da República - Cineclube
Nº de participantes: 40
Horário: das 9h30 às 11h

Tema: SAMBASOUL – BANDA BLACK RIO E O ÁLBUM ‘MARIA FUMAÇA’
Ministrante: WILLIAM MAGALHÃES (Brasil)
O atual líder do grupo falará sobre as estruturas rítmicas, melódicas e harmônicas e os encorpados arranjos de metais que o bem-sucedido grupo carioca utilizou à época de sua criação, a partir do samba, da gafieira, do funk e do jazz, e que até hoje soa original. Lançado em 1977, o álbum “Maria Fumaça” figura entre os principais da MPB.

Local: Museu da República - Cineclube
Nº de participantes: 40
Horário: das 13h30 às 15h

Tema: A MÚSICA DO CORPO
Ministrantes e provocadores: LÍGIA VEIGA E MARÍLIA FELIPPE (Brasil)
Com a proposta de desenvolver o potencial criativo dos participantes, tendo no trabalho corporal, com suas percepções e expressões, a experiência do tempo e do espaço, pretende introduzir a linguagem do Teatro de Rua com a marca da Grande Companhia Brasileira de Mistérios e Novidades. Os espetáculos do grupo têm coreografias em pernas-de-pau e música ao vivo.

Local: Museu da República - Auditório
Nº de participantes: 40
Horário: das 15h30 às 17h

Tema: VIOLÃO BRASILEIRO
Ministrante: ALESSANDRO PENEZZI (Brasil)
O artista abordará aspectos técnicos e estilísticos do instrumento, através do repertório de expoentes da história do violão brasileiro. Natural de Piracicaba, elogiado pela crítica, vem se destacando por sua técnica brilhante e a criatividade em suas composições, que têm sido gravadas por grandes nomes.

Local: Museu da República - Cineclube
Nº de participantes: 40
Horário: das 15h30 às 17h

Tema: IMPROVISACÃO AO LONGO DO TEMPO
Ministrante: DAVID GANC (Brasil)
A improvisação está presente na música desde o período barroco até nossos dias, de várias formas e em todos os gêneros. Através de exemplos extraídos das transcrições de improvisos dos saxofonistas e compositores Nivaldo Ornelas e Pixinguinha, o instrumentista abordará conceitos e técnicas de improvisação, arte muito praticada, pouco estudada e reconhecida.

Local: Museu da República – Auditório
Nº de participantes: 40
Horário: das 17h30 às 19h

Tema: OUVINDO TOM ZÉ
Ministrante: TOM ZÉ (Brasil)
O originalíssimo e irreverente artista baiano, um dos fundadores do movimento tropicalista, falará sobre a sua trajetória, a influência de H. J. Koellreutter em sua formação e o experimentalismo que marca suas composições, confirmando a atemporalidade de sua obra.
Local: Museu da República - Cineclube
Nº de participantes: 40
Horário: das 17h30 às 19h
SÁBADO, 14/11
Tema: MÚSICA TRADICIONAL COREANA E SEUS INSTRUMENTOS
Ministrante: SU:M (Coreia do Sul)

As artistas deste dueto vanguardista apresentarão os antigos instrumentos da cultura sul-coreana, suas características, significados e abordarão o diálogo entre a música tradicional coreana e a contemporaneidade.

Local: Museu da República - Cineclube
Nº de participantes: 40
Horário: das 9h30 às 11h

Tema: BLUES AO REDOR DO MUNDO
Ministrante: VINCENT BUCHER (França)

O gaitista francês de blues adquiriu, através de viagens e encontros com instrumentistas de outras nacionalidades, uma experiência ímpar nesta linguagem musical. Ele abordará o gênero em suas diferentes formas e influências ao redor do mundo, destacando a origem africana do instrumento, o blues mandingue e seu encontro com Boubacar Traoré.

Local: Museu da República - Cineclube
Nº de participantes: 40
Horário: das 13h30 às 15h

Tema: A MÚSICA DE ANGOLA DO PÓS-GUERRA
Ministrante: PEDRO COQUENÃO (Angola)

O DJ e produtor musical luso-angolano Pedro Coquenão, mais conhecido como Batida, apresenta o seu inovador projeto artístico e as diversas faces da sua criação e luta pelo Movimento Pró-democracia em Angola. Neste encontro, será exibido o documentário “É Dreda Ser Angolano” (2004, 65 min), produzido por Pedro e o rapper ativista Luaty Beirão. O filme trata da música do pós-guerra civil no país africano. Após sua exibição, haverá um bate-papo com o artista.

Local: Museu da República – Cineclube
Nº de participantes: 40
Horário: das 15h30 às 17h

CHUVA DE POESIA

SÁBADO, 14/11 E DOMINGO, 15/11

16h30, Museu da República – Comemoração do 55º aniversário do museu, com poemas de Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meireles, Oswald de Andrade, entre outros.

Local: Os poemas serão lançados da varanda do Palácio do Catete.

Contato

João Motta - Assessoria de Imprensa do Museu da República/IBRAM.

Tels: (21)2127-0333 / 2127-0328.

E-mail: mr.imprensa@museus.gov.br

Site: museudarepublica.museus.gov.br