

EXPOSIÇÃO “CONNECTING CONCEPTS”



Knotted Chair (Cadeira de Nós), de Marcel Wanders. A obra combina a arte tradicional de macramê (técnica de tecelagem manual) com *know-how* e materiais contemporâneos, como a resina epóxi.

Por ocasião da visita da Secretária de Cultura da Holanda, Marjan Mammersma, o Museu Histórico Nacional abrigará a exposição itinerante “Connecting Concepts”, projetada pela Premisla – Fundação Holandesa de Design e Moda – em parceria com o NAI – Instituto Holandês de Arquitetura – e Capital D – associação de novos *designers* da região de Eindhoven Brainport.

A exposição, em cartaz de 27 de junho a 28 de julho, reúne conceitos e 41 obras de diversos *designers*.

Circulando desde 2010, a “Connecting Concepts” cresceu além dos limites da visão original e está se transformando em uma mostra internacional sobre o valor agregado do *design* e de sua forma de pensar. Além de destacar o *design* da própria Holanda, a exposição desenvolve um diálogo com cada local por onde já passou, como Índia, China, Alemanha e Turquia, e incorpora novos *designers* da região à sua exibição, garantindo seu dinamismo e relevância.

Com curadoria de Ed van Hinte, a exposição chama a atenção para “conceitos que conectam” – idéias e práticas que se ligam aos vários projetos. “Por isso a exposição parece diferente em cada cidade que visita”, comenta o curador, que acredita que a indústria de *design* local e holandesa podem se beneficiar de uma melhor compreensão dos respectivos processos criativos.

Museu Histórico Nacional
Praça Marechal Âncora, s/nº
Próximo à Praça XV
www.museuhistoriconacional.com.br

mhn.comunicacao@museus.gov.br

Telefone: 21-25509220

Aberto ao público de 3º a 6º feira, das 10h às 17h30 e aos sábados, domingos e feriados (exceto Natal, Ano Novo, Carnaval e dias de eleições), das 14h às 18h. Não abrimos ao público nas segundas feiras, mesmo que seja feriado.

Ingresso para exposições do Museu Histórico Nacional:

R\$ 8,00 (oito reais)

Estão isentos de pagamento (mediante comprovação): crianças até cinco anos de idade; sócios do ICOM-International Council of Museum; funcionários do IBRAM e do IPHAN; alunos e professores das escolas públicas federais, estaduais e municipais; brasileiros maiores de 65 anos; guias de turismo e estudantes de museologia. Alunos agendados da rede particular de ensino e brasileiros maiores de 60 anos e menores de 65 anos pagam a metade do valor. Ingresso Família (dois adultos e dois estudantes) R\$ 20,00

Aos domingos, a entrada é franca.

Acesso: ônibus que passam pela Praça XV – Metrô Estação Cinelândia –
Terminal de barcas da Praça XV



Ministério da
Cultura

