



## **MUSICA NO MUSEU HISTÓRICO NACIONAL**

**DIA 25 DE OUTUBRO, ÀS 12h30m**

**APRESENTAÇÃO DE ANDRÉ TRINDADE**

**ENTRADA GRATUITA**

O carioca André Trindade começou o estudo de violão na escola de música Antônio Adolfo, aos 14 anos. Em 2006 tornou-se Bacharel em Violão pela UFRJ, na classe do violonista Bartolomeu Weise. Durante o período da faculdade foi bolsista pelo projeto Violões da UFRJ. Fez apresentações no Brasil e no exterior, participou do festival “Guitares Au Palais” em Perpignan (FR), onde tocou solo e também em duo com o renomado violonista Nonato Luiz. Diversas apresentações na Série Música no Museu e na Radio MEC, na Radio Roquette Pinto, Teatro Rival Petrobrás, Espaço Tom Jobim, Teatro Municipal de Cabo Frio, Sesc do Flamengo, sala Laura Alvim, Salão Dourado, Clube Piraquê, entre outros. Com o conjunto Camerata Carioca realizou uma série de 10 concertos em Madri e Leganés (ESP).

É mestre em Música (Práticas Interpretativas na UFRJ) sob a orientação do Prof. Dr. Turíbio Santos em 2012. Gravou sua composição “Outono no Rio” no CD do poeta e letrista da MPB Abel Silva, seu pai, e compôs e executou trilha com David Tygel para exposição de fotos no BNDES. Sua música Mina D’Água foi gravada por Nonato Luiz, e seu tango polifônico “Odair no Ernesto” foi gravado pelo Conjunto de Violões da UFRJ. Em 2012 finalizou seu CD, basicamente autoral, intitulado *Sobre o mar azul* e nele conta com a participação de grandes músicos, entre eles o violonista Nonato Luiz. Fez o lançamento no Centro Cultural da Justiça Federal e em 2013 participou do lançamento do CD do pianista Paulo Francisco no Espaço Tom Jobim.

### **Programa:**

- 1- Mangabeira(Nonato Luiz)
- 2- Alma(Abel Silva/Sueli Costa)
- 3- Mina D’Água(André Trindade)
- 4- Lua Cheia(André Trindade)
- 5- Baião Cigano(Nonato Luiz)
- 6- Mistério em Mi(André Trindade)
- 7- Inspiração(Garoto)
- 8- Sarrafo(André Trindade)
- 9- Choros N 1(Villa-Lobos)
- 10- Figurinha(André Trindade)
- 11- Saudades (BIS)(André Trindade)

### **Sobre André Trindade Silva:**

**Nonato Luiz:** “André já é, sem dúvida, um grande representante da nova geração da música e do violão brasileiro. Fico muito feliz em poder hoje contemplar seu trabalho, em belíssima execução. André possui um toque limpo, cativante, além de compor lindamente.

Sinto-me honrado por participar de seu disco e já estou ansioso para ouvir tudo novamente.

Então, vamos nos deliciar com esse extraordinário CD.”

**Turíbio Santos:** “André Trindade lança seu primeiro CD com a coragem e o talento de um veterano. Não tendo limites técnicos estreia interpretando suas próprias músicas com muita graça e colorido. O violão é explorado na sua verve clássica e no seu balanço brasileiro mostrando o começo de uma trajetória artística da melhor estirpe. Boa viagem André!”

**Zé Paulo Becker:** “Salve André. Ouvi o disco, tá muito bom. Belas composições. Muito legal a linha que você está seguindo. Parabéns manda brasa!”

**Fernando Brant:** “André, nesta tarde de sábado de janeiro e verão de 2013 deixo-me embalar pela sua sensibilidade e talento e ouço com prazer suas composições e interpretações próprias de quem sabe por onde anda e toca. Um grande abraço.”

**Pedro Soler** (violonista flamenco): “André é um artista. Como poucos”

### **Museu Histórico Nacional**

Praça Marechal Âncora, s/nº

Próximo à Praça XV

[www.museuhistoriconacional.com.br](http://www.museuhistoriconacional.com.br)

[mhn.comunicacao@museus.gov.br](mailto:mhn.comunicacao@museus.gov.br)

Telefone: 21-25509220

Aberto ao público de 3º a 6º feira, das 10h às 17h30 e aos sábados, domingos e feriados (exceto Natal, Ano Novo, Carnaval e dias de eleições), das 14h às 18h. Não abrimos ao público nas segundas feiras, mesmo que seja feriado.

