

Por ocasião das filmagens do documentário “SAUDADE –  
O compositor Sigismund Neukomm e Leopoldina da Áustria encontram-se no Rio de Janeiro”



## CONVITE AOS CONCERTOS



13 de novembro de 2014 às 19h

**Igreja de Nossa Senhora da Glória do Outeiro**

Praça Nossa Senhora da Glória, 135/204 – Glória – Rio de Janeiro

14 de novembro de 2014 às 12h30

**Museu Histórico Nacional**

Praça Marechal Âncora, s/n (próximo à Praça XV) – Centro – Rio de Janeiro

### PROGRAMA:

S. Neukomm (1778-1858):

Les Adieux de Neukomm à ses amis, lors de son départ pour le Brésil (Saint Malo, 1/3/1816)

W.A. Mozart (1756-1791):

Réquiem KV 626 na versão de quarteto de P.Lichtenthal (1780-1853)

S. Neukomm (1778-1858):

Les Adieux de Neukomm à ses amis à Rio de Janeiro (Rio de Janeiro 7/4/1821)

### INTÉRPRETES:

Academia Leopoldina

Alessandro Borgomanero, violino

Andreia Carizzi, violino

Herbert Lindsberger, viola

Hugo Pilger, violoncelo

Rosana Lanzelotte, pianoforte

Neukomm viveu de 1816 a 1821 como músico, compositor e professor de composição da corte da Imperatriz Leopoldina no Rio de Janeiro. Por iniciativa sua, em 1819 o famoso Réquiem de Mozart foi apresentado pela primeira vez na América Latina.

#### APOIO:



EMBAIXADA  
DA ÁUSTRIA  
BRASÍLIA



#### APOIO INSTITUCIONAL:

